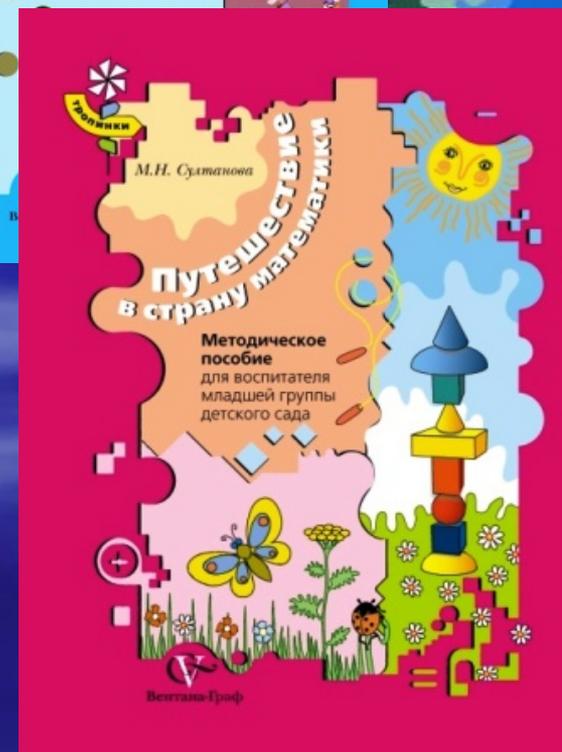
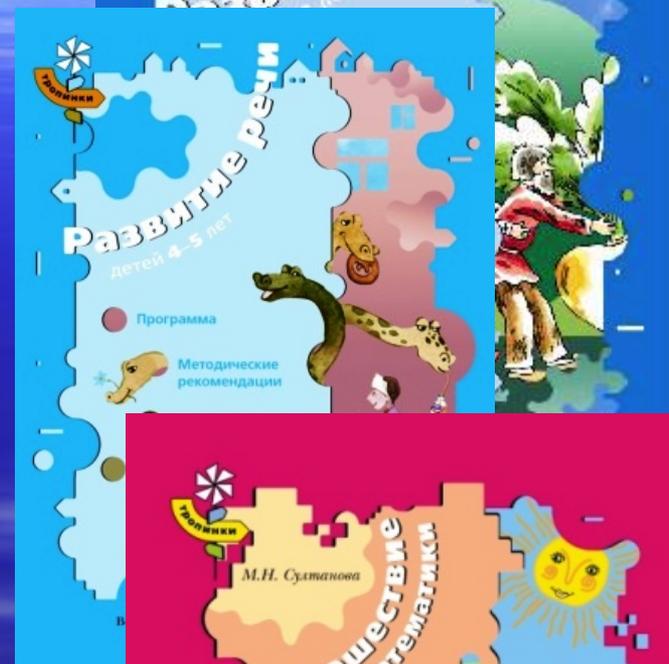
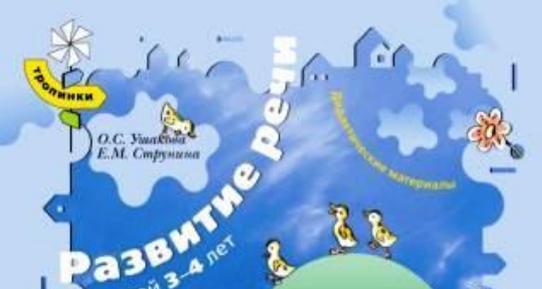


В.Т. Кудрявцев «ТРОПИНКИ»



Развивающее образование

Развивающее
образование

Развивающее
обучение
Д.Б. Эльконин
В.В. Давыдов

Учение,
как деятельность
П.Я. Гальперин
Н.Ф. Талызина

Проблемное
обучение
В.Т. Кудрявцев
А.М. Матюшкин

Принципы программы

- **учет культурно-исторического и психологического своеобразия современного детства;**
- **опора на принцип междисциплинарного подхода;**
- **единство непрерывного развивающего образования;**
- **реализация идеи единства развивающей и оздоровительной работы.**

Кудрявцев Владимир Товиевич



Доктор
психологических наук
профессор, создатель
концепции и программы
развивающего
дошкольного
образования.

Тропинки» - это

**комплексная программа,
охватывающая все основные
направления образовательного
процесса в ДОУ**

Цель программы

создание условий для общего психического развития детей 3 - 6 лет средствами развития творческих способностей, в частности, условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению.

Задачи программы

- инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности;
- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нем системы творческих способностей ребенка (продуктивного мышления, рефлексии и др.);
- развитие и поддержание у детей специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций.

Задачи программы

- Расширение перспективы детского развития путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- Формирование у детей творческого ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью;
- Развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

направления программы:

- Социально-коммуникативное
- Познавательное
- Речевое
- Художественно-эстетическое
- Физическое

Структура программы

- Детализированные программно-методические разработки по конкретным направлениям – «тропинкам»;
- методические пособия и рекомендации;
- сценарии-конспекты занятий;
- рабочие тетради для детей.

Чем хороши «Тропинки»?

Основная идея программы – для того чтобы «открыть» мир необходимо развивать творческое воображение ребенка.

Кудрявцев В.Т. Тропинки:
Концептуальные основы проекта
развивающего дошкольного
образования.

Вхождение ребенка в мир
культуры рассматривается как
творческий процесс.

Дается общая характеристика
проекта «Тропинки», который
нацелен на обеспечение
творческих форм интеграции
детей в культуру.
При этом особое внимание
уделяется развитию воображения
как универсальной способности в
разных видах детской
деятельности. Обсуждается
специфика преемственности
развивающего дошкольного и
начального школьного
образования в сравнении с
традиционным.



Л.Е. Журова

Подготовка к обучению грамоте



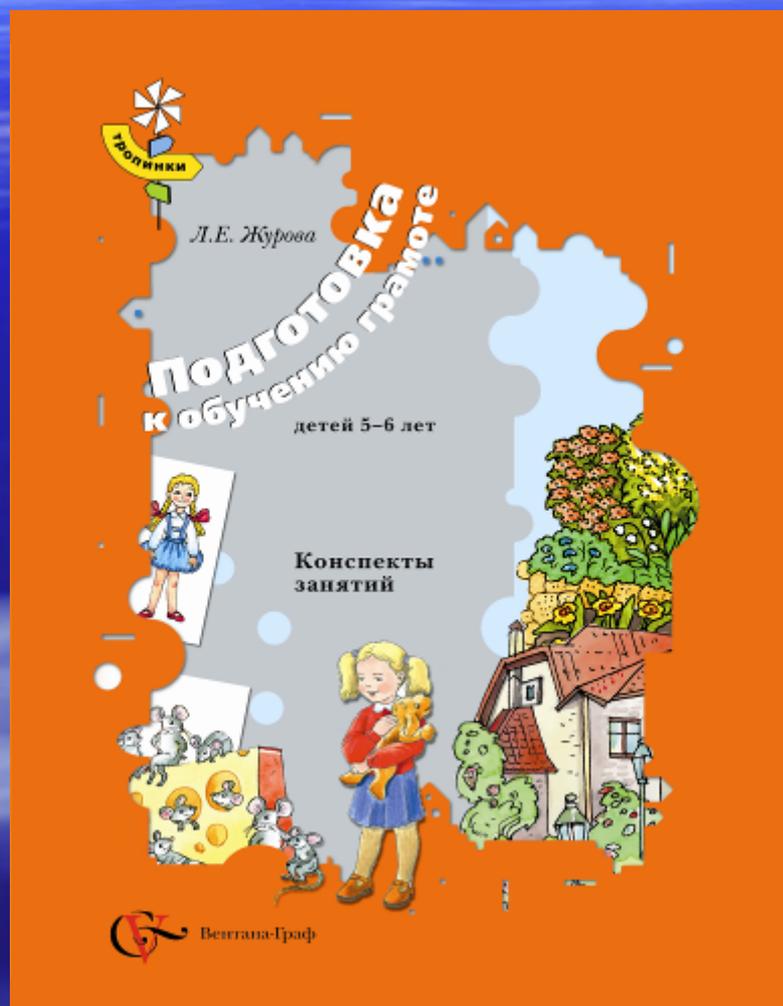
Программа занятий по обучению дошкольников грамоте и методические рекомендации по проведению занятий в детских садах.

Пособие предназначено для воспитателей ДОУ

Конспекты и рабочая тетрадь средняя группа

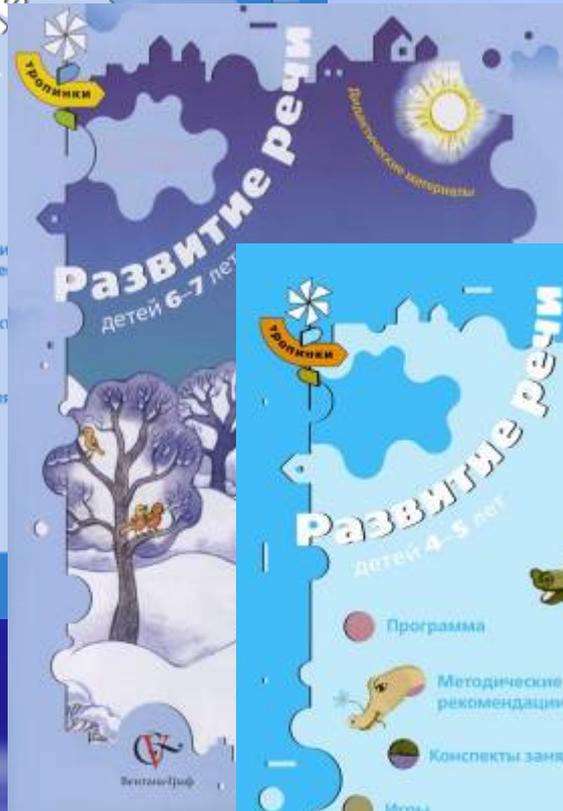


Конспекты и рабочая тетрадь старшая группа

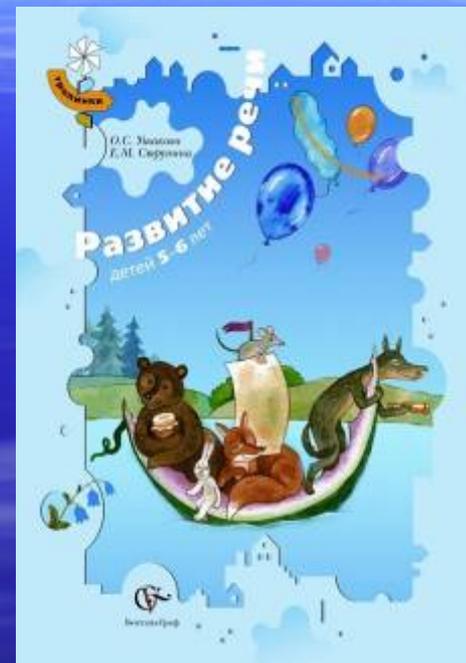
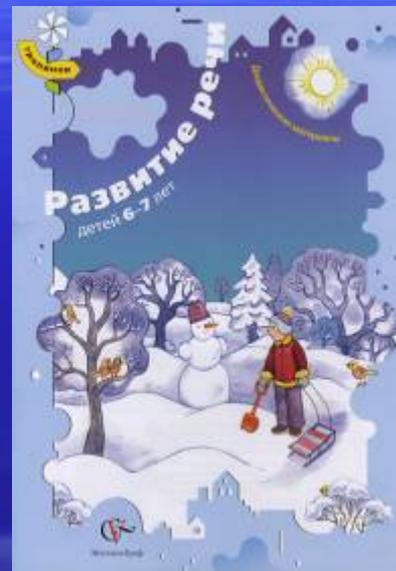
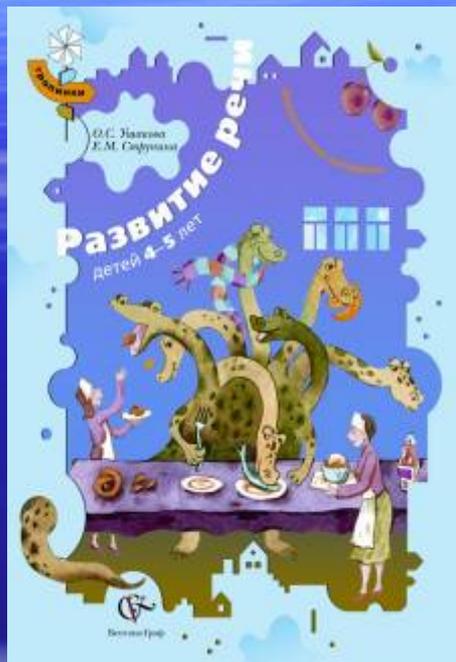


Развитие речи

О.С. Ушакова,
Е.М. Струнина



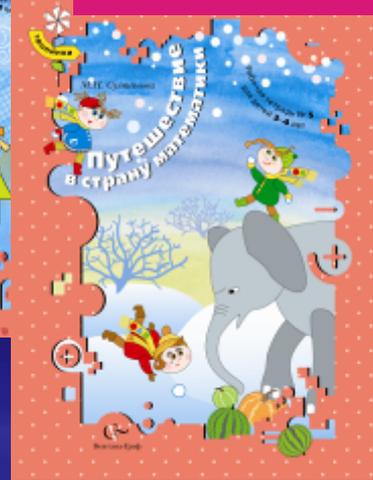
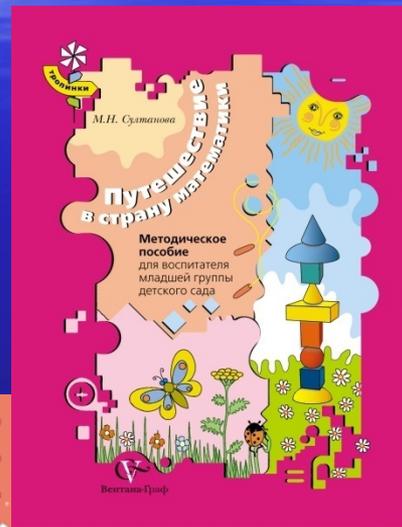
Дидактические материалы по развитию речи



Пособия содержат демонстрационный и раздаточный наглядный материал, необходимый для проведения занятий по развитию речи и ознакомлению с литературой в каждой возрастной группе дошкольного учреждения.

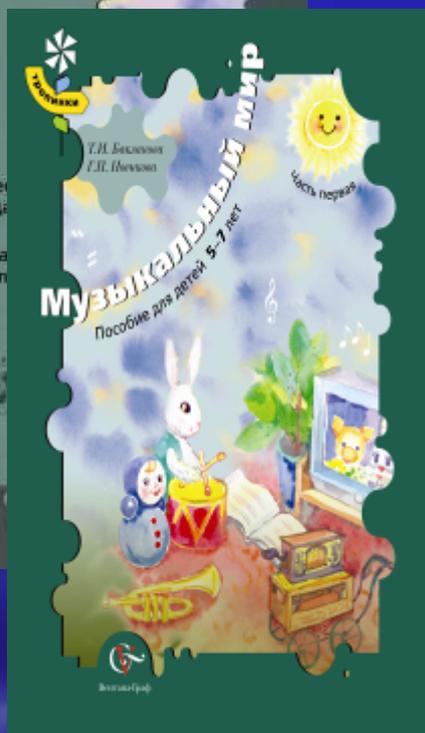
М.Н.Султанова

Путешествие в страну математики



Т.И. Бакланова, Г.П. Новикова

Музыкальный мир



- лучшие традиции и достижения в области теории, методики и практики дошкольного музыкального воспитания;
- известные программно-методические материалы по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников на основе народного творчества;
- результаты исследований Лазарева М.Л., Петрушина В.И. и других в области музыкальной психологии и музыкальной терапии;
- идеи и методы сказкотерапии;